

The image shows a musical score for two staves. The top staff is a treble clef with a melodic line. It features a triplet of eighth notes on a G4 note, followed by a quarter note on A4, and another triplet of eighth notes on G4. A 'Rem' chord marking is placed below the first triplet. The bottom staff is a bass clef with a bass line. It features a triplet of eighth notes on a G3 note, followed by a quarter note on F3, and another triplet of eighth notes on G3. Chord markings 'Rem', 'Sol 7', and 'Do' are placed below the staff.

Parlato:

Mi ricordo che il nostro discorso
fu interrotto da una sirena
che correva lontano... chissà dove,
lo ebbi paura perchè sempre
quando sento questo suono
penso a qualcosa di grave,
e non mi rendevo conto
che per me e per te
non poteva accadere nulla di più grave
del nostro lasciarci.

Allora... come ora!
Ci guardavamo,
avremmo voluto rimanere abbracciati,
ed invece, con un sorriso,
ti ho accompagnato per la solita strada
ti ho baciato come sempre
e ti ho detto dolcemente:
«la lontananza sai...
è come il vento,
spegne i fuochi piccoli,
ma accende quelli grandi...
quelli grandi...

Canto:

La lontananza sai...
è come il vento,
che fa dimenticare chi non s'ama!
È già passato un anno
ed è un incendio
che mi brucia l'anima.
Io che credevo d'essere il più forte,
mi sono illuso di dimenticare
e invece sono qui a ricordare...
a ricordare te!...

La lontananza sai...
è come il vento,
che fa dimenticare
chi non s'ama!
È già passato un anno
ed è un incendio,
che brucia l'anima.

Ma adesso che è passato tanto tempo,
darei la vita per averti accanto.
Per rivederti almeno
un solo istante,
per dirti: «Perdonami!»
Non ho capito niente del tuo bene,
ed ho gettato via inutilmente
l'unica cosa vera della mia vita:
l'amore tuo per me.

Ciao amore... ciao...
Non piangere...
Vedrai che tornerò...
Te lo prometto... ritornerò...
Te lo giuro... amore... ritornerò...
perchè ti amo... ti amo...
Ritornerò...
Ciao amore... ciao...
Ti amo...