

Der Gitarrefreund

Musikbeilage zu Jahrgang 1904, Heft 3

Fliegendes Blatt

Volkslieder mit Gitarrebegleitung von Heinrich Scherrer

1. **Die Spinnerin** (18. Jahrhundert)

Tiefe und hohe Stimme

2. **Le Diablotin**, Aus dem Elsass

Tiefe und hohe Stimme

=====
Die Gitarrebegleitung dieser Lieder ist ausschliessliches Eigentum des Komponisten und den Mitgliedern des I. G.-V. nur zu persönlichem Gebrauche überlassen. Abschreiben, Verleihen, Vervielfältigung verboten.

Als Manuskript gedruckt.



München, Internationaler Gitarristen-Verband.

1924
1307

Fräulein Centa Bré gewidmet.

„Die Spinnerin.“

(Volkslied d. 18. Jahrh.)

Munter. (*Allegretto*.)

Gitarrebegleitung von Heinrich Scherrer.

Gesang.

1. Spinn, spinn mei - ne lie - be Toch - ter, ich kauf dir'n Paar Schuh. Ach
 2. Spinn, spinn mei - ne lie - be Toch - ter, ich kauf dir'n Paar Strümpf! Ach
 3. Spinn, spinn mei - ne lie - be Toch - ter, ich kauf dir ein'n Mann. Ach

Gitarre.

1. ja, mei - ne lie - be Mut - ter, auch Schnal - len da - zu. Ich
 2. ja, mei - ne lie - be Mut - ter, schö - ne Zwick - lein auch drin. Ich
 3. ja, mei - ne lie - be Mut - ter, schon streng ich mich an. Ich

1. kann ja nicht spin - nen, es schmerzt mich mein Fin - ger und
 2. kann ja nicht spin - nen, es schmerzt mich mein Fin - ger und
 3. kann ja schon spin - nen, es schmerzt mich kein Fin - ger und

1. thut und thut und thut mir so weh! Ich weh!
 2. thut und thut und thut mir so weh! Ich weh!
 3. thut und thut und thut mir nicht weh! Ich weh!

„Die Spinnerin.“

(Volkslied d.18. Jahrh.)

Gitarrebegleitung von Heinrich Scherrer.

Munter. (Allegretto)

Gesang.



1. Spinn,spinn mei-ne lie-be Toch-ter, ich kauf dir'n Paar Schuh. Ach
2. Spinn,spinn mei-ne lie-be Toch-ter, ich kauf dir'n Paar Strümpf'. Ach
3. Spinn,spinn mei-ne lie-be Toch-ter, ich kauf dir ein'n Mann. Ach

Gitarre.



1. ja, mei-ne lie-be Mut-ter, auch Schnal-len da zu. Ich
2. ja, mei-ne lie-be Mut-ter, schö-ne Zwick-lein auch drin. Ich
3. ja, mei-ne lie-be Mut-ter, schon streng ich mich an. Ich



1. kann ja nicht spin-nen, es schmerzt mich mein Fin-ger und
2. kann ja nicht spin-nen, es schmerzt mich mein Fin-ger und
3. kann ja schon spin-nen, es schmerzt mich kein Fin-ger und



1. thut und thut und thut mir so weh! Ich weh!
2. thut und thut und thut mir so weh! Ich weh!
3. thut und thut und thut mir nicht weh! Ich weh!



„Le Diablotin.“

Elsässische Volks-Melodie, aufgezeichnet von J. B. Wekerlin.
 „Lied“ alsacien populaire, recueilli par J. B. Wekerlin.

Allegretto moderato.

Accompagnement de Guitare par H. Scherrer (Munich).

Gesang.

Guitare.

„Le Diablotin.“

Allegretto moderato.

Acc. de Guit. par H. Scherrer.

Gesang.

Guitare.

2. J'étais encor bambin,
Faleri deri dira la la la la,
Quand j'allais au moulin,
Faleri deri dira.
3. On dit qu'un diablotin,
Habite le moulin,
4. Avais-je du chagrin,
M'en allais au moulin,
5. Voilà qu'un beau matin
Je divins fantassin,

6. Tout service a sa fin,
Je revins au moulin,
7. Voilà qu'en mon chemin,
Trouvai le diablotin,
8. J'emb-rass' le diablotin,
Sur ses jou's de carmin,
9. J'épousai le lutin
Avec lui le moulin.