

Sight Reading Chord Progressions

Eb Instruments

Major Chord Progressions

About SRCP

1)	: C#	•/•	E	•/•	
O L S					
	C	•/•	F#	•/•	: Eb ^
<hr/>					
2)	: Eb	•/•	G	•/•	
O L S					
	A	•/•	F	•/•	: Bb ^
<hr/>					
3)	: D	•/•	B	•/•	
O L S					
	Bb	•/•	E	•/•	: C# ^
<hr/>					
4)	: Ab	•/•	F	•/•	
O F S					
	Eb	•/•	C	•/•	: Ab ^
<hr/>					
5)	: G	•/•	C#	•/•	
O L S					
	Eb	•/•	B	•/•	
	D	•/•	A	•/•	
	Eb	•/•	F#	•/•	: E ^

6) ||: B | •/• | Ab | •/• |
 O F S
 | E | •/• | Bb | •/• |
 | C | •/• | F# | •/• |
 | Eb | •/• | C# | •/• | :|| Bb ^

7) ||: A | •/• | E | •/• |
 O F S
 | B | •/• | F | •/• |
 | C# | •/• | Bb | •/• |
 | Ab | •/• | Bb | •/• | :|| Eb ^

8) ||: Eb | Eb | C | Ab |
 O L S
 | G | Eb | F# | E | :|| A ^

9) ||: F | D | Ab | Eb |
 O F S
 | C# | Bb | E | G | :|| B ^

10) ||: Bb | F# | Bb | A |
 O L S
 | C | Eb | B | D | :|| Ab ^

11) ||: (3/4) C# | A | F | Ab |
 O F S
 | Eb | C | Bb | G | :|| F# ^

12) ||: (3/4) E | Bb | Eb | B |
 O F S | D | F | B | Ab :|| C# ^

Minor Chord Progressions

13) ||: Cm | •/• | Am | •/• |
 O L S | Ebm | •/• | Bbm | •/• :|| Abm ^

14) ||: C#m | •/• | Fm | •/• |
 O L S | F#m | •/• | Gm | •/• :|| Abm ^

15) ||: Em | •/• | Ebm | •/• |
 O F | Bbm | •/• | Gm | •/• :|| C#m ^

16) ||: Bbm | •/• | Ebm | •/• |
 O L S | Dm | •/• | Bm | •/• :|| Fm ^

17) ||: Am | Fm | C#m | Abm |
 O F S | Em | Bbm | C#m | Eb :|| E ^

18) ||: Fm | Bbm | Dm | F#m |
 O L S | Gm | Am | Ebm | Cm :|| F#m ^

19) ||: Ebm | Abm | Gm | C#m |
O F S
| Bbm | Em | Cm | Am :|| Fm ^

20) ||: F#m | Dm | Bbm | Gm |
O F L
| Abm | Ebm | Ebm | Bm :|| C#m ^

21) ||: Am | Em | Fm | Cm |
O L S
| Bbm | C#m | Abm | Dm :|| Ebm ^

22) ||: Bbm | F#m | Ebm | Gm |
O F S
| C#m | Em | Bm | Ebm :|| Am ^

23) ||: (3/4) Dm | Bbm | Cm | Ebm |
O F S
| Fm | Em | Bbm | C#m :|| Abm ^

24) ||: Am | Ebm | Bm | Gm |
O F S
| Fm | F#m | Dm | Bbm :|| C#m ^

Major and Minor Chords

25) ||: Cm | A | Bbm | Ebm |
 | E | C# | Dm | G :|| Ab ^

26) ||: F | Em | Bbm | D |
 | Ab | Ebm | Eb | F# :|| Fm ^

27) ||: Gm | C#m | Am | Eb |
 | Bm | C | F#m | Fm :|| E ^

28) ||: D | Abm | F | B |
 | Bbm | E | Cm | Gm :|| C# ^

29) ||: Ebm | C#m | G | F# |
 | Bbm | A | Cm | B :|| Em ^

30) ||: Bm | C# | Eb | Em |
 | Am | Ab | F | Dm :|| Bb ^

31) ||: Bb | G | Cm | A |
 | Ebm | Ab | Dm | B :|| Ab ^

32) ||: Abm | D | C#m | Gm |
 | F# | Eb | B | Am :|| Dm ^

33) ||: (3/4) Bbm | C | Fm | E |
 | C# | Gm | F#m | Eb :|| Dm ^

34) ||: (3/4) Ab | Em | Cm | Bb |
 | Ebm | C#m | Am | D :|| B ^

Major, Minor, and Dominant Chords

35) ||: Abm | C#7 | Am | D7 |
 O F L | C# | •• | Gm | C7 :|| F ^

36) ||: F | •• | Em | A7 |
 O F S | Ebm | Ab7 | C# • / • :|| C ^

37) ||: E7+9 | •• | A | D7 |
 O L S | G | C7 | B | •• :|| G ^

38) ||: Dm | F7+5 | Bb | •/• |
 O L S
 | Em | A7 | Ebm | Ab7 :|| C# ^

39) ||: C# | A7b9 | D | Bb7 |
 O L S
 | Eb | •/• | Ebm | Ab7 :|| C# ^

40) ||: Bm | Dm | Eb | •/• |
 O F L
 | Am | Ab7 | C# | F#7 :|| B ^

41) ||: C | •/• | Abm | •/• |
 O F S
 | Gm | C7 | F | C#7 :|| Cm ^

42) ||: Em | A7 | Dm | •/• |
 O F L
 | C#m | F#7 | F | B7 :|| E ^

43) ||: A7 | C7 | Eb7 | E7 |
 O L S
 | Bb | •/• | Bm | E7 :|| Bbm ^

44) ||: (3/4) C#m | D7 | G | •/• |
 O F S
 | Abm | C#7 | F#m | F :|| C#m ^

45) ||: (3/4) Gm7 | C7 | F#m | F7 |
 O F S
 | E | •/• | A7 | Ab7 | :|| C#m ^

46) ||: Fm | Bb7 | Eb | Ab |
 O F S
 | Am | Bb7 | B | C7 |
 | Bm | Em | F | C#7 |
 | F# | D7 | Gm | F#7 | :|| Bm ^

47) ||: Fm | E | Bb | G7 |
 O F L
 | C | B7 | Em7 | Eb7 |
 | D | •/• | Cm7 | F7 |
 | F#m | Eb7 | Ab | •/• | :|| F ^

One or Two Chords per Measure

48) ||: A | C#m F#7 | Bm E7 | A |
 O L S
 | Dm | Gm C7 | Bm Bb7 | A | :|| Ab ^

49) ||: F#m | Am | Cm B7 | Bb |
 O F S
 | Am | D7 | Abm C#7 | Gm C7 | :|| F#m ^

50) ||: Eb7 | Ab7 | A7 D7 | C#7 C7 |
 O L S
 | B | C#m Ebm | Em A7 | Fm Bb7 :|| Am ^

51) ||: G Em | Eb D7 | Dm G7 | Cm F7 |
 O L S
 | Bb | Bbm Eb7 | Ab | Am D7 :|| G ^

52) ||: A C7 | F Ab7 | C# | Dm G7 |
 O F S
 | Cm F7 | E | Bbm | Bm E7 :|| Am ^

53) ||: Gm | C7 | Bm Bb7 | Eb |
 O F L
 | Em A7 | Dm C#7 | C | Am D7 :|| Gm ^

54) ||: F# | D | B | Gm C7 |
 O L S
 | Bm | Em Bb7 | Am Ab7 | C# :|| D ^

55) ||: Em A7 | Abm C#7 | F#m B7 | Bb |
 O F L
 | Am D7 | C#m F#7 | C | F7 :|| Bb ^

56) ||: Cm | Am | Abm G7 | F#m7 F7 |
 O F S
 | Em Bb7 | Eb | Dm | G7 :|| F# ^

57) ||: Bb | Eb G | Ab | Am D7 |
 O F L
 | C#m F#7 | F | Dm | Cm F7 :|| E ^

58) ||: Dm | Bm F7 | Bb | G |
 O F S
 | Abm | Gm C7 | F#m B7 | Em Eb7 :|| Dm ^

59) ||: C# | Dm G7 | F# B7 | Em A7 |
 O F L
 | D | Abm C#7 | G | Am Ab7 |
 | Abm G7 | Cm B7 | E | C7 |
 | Fm E7 | Am Ab7 | G | C7 :|| Bm ^

60) ||: Fm | E7 | Am D7 | Abm C#7 |
 O L S
 | Cm | F7 B7 | E | Gm C7 |
 | B | Bm E7 | Bbm Eb7 | A |
 | Am | C#m C7 | Bm E7 | Bb :|| F ^