GÅVA fr. Ing.C.O.Bolje aft. 1922
GI Bolje 523

COLLEZIONE DI POT-POURRIS

PER CHITARRA

SOPRA MOTIVI D'OPERE DI

Donizetti, Pacini e Verdi

COMPOSTI DA

P. TONASSI

PREZZI NETTI

	DONIZETTI (G.) **Lucia di Lammermoor:**			
16821	— Primo Pot-pourri	*Fr.* 1.50	*Mk.* 1.20	
16822	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
	— **Linda di Chamounix:**			
16827	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
16828	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
	— **Don Pasquale:**			
16831	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
16832	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
	— **Maria di Rohan:**			
17667	— Primo Pot-pourri in forma di Studio . .	» 1.25	» 1.—	
17668	— Secondo Pot-pourri in forma di Studio .	» 1.—	» —.80	
	PACINI (G.) **Saffo:**			
17910	— Valzer variato	» 1.25	» 1.—	
17911	— Fantasia	» 1.25	» 1.—	

	VERDI (G.) **Nabucco:**			
16823	— Primo Pot-pourri	*Fr.* 1.—	*Mk.* —.80	
16824	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
	— **Ernani:**			
16825	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
16826	— Secondo Pot-pourri	» 1.50	» 1.20	
	— **I Lombardi:**			
16829	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
16830	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
	— **I due Foscari:**			
17896	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
17897	— Secondo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
	— **Giovanna d'Arco:**			
17905	— Primo Pot-pourri	» 1.25	» 1.—	
17906	— Secondo Pot-pourri	» 1.50	» 1.20	

Proprietà degli Editori. — Deposto a norma dei trattati internazionali
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.

1924
955

G. RICORDI & C.
EDITORI-STAMPATORI
MILANO — ROMA — NAPOLI — PALERMO — LONDRA
(PRINTED IN ITALY)

SECONDO POTPOURRI

SULL' OPERA

LINDA DI CHAMOUNIX

di

G. DONIZETTI

Netti Fr. 1.25 Mk. 1.—

AND.te MAESTOSO E SOSTENUTO.

marcata la melodia.

Proprietà G. RICORDI & C.-MILANO.

Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.

ALL.O MODERATO.

1.

1.f

ff

tp

ff

calando

ritard:

a tempo

p

calando.

rall.

VIVACE

string:

PIÙ MOSSO

cres:

ff

ALL.o MOLTO.

marcata la melodia.

rall:

leggerissimo.

cres:

f

pp

cres:

f

pp

cres:

calando.

p

f *p*

f *p*

f

sf

ff

PIÙ PRESTO.