

con le gambe ad angolo; bal - lo il twist. Sa - rà per - chè io don - do - lo, —

— ran - no gli occhi tuoi che bril - la - no — ma ve - do mil - le, mil - le, mil - le luc - cio - le — ve -

— nirmi incontro insieme, insieme a te. Guarda come don - do - lo, guarda come don - do - lo; con il

twist. Con le gambe ad angolo, con le gambe ad angolo, bal - lo il twist.

Le gi - nocchia scendo - no, le mie gambe trema - no,

for - se so - no bri - vi - di, bri - vi - di d'a - mor. —

Lab Fam Lab Fam Lab Fam Sib7 Mib7 Lab Do7 Reb8 Re dim. Twist, twist Twist, twist Lab Sibm7 Mib7 Lab

Guarda come dondolo,
guarda come dondolo;
con il twist.
Con le gambe ad angolo,
con le gambe ad angolo;
ballo il twist.

Sarà perchè io dondolo,
saranno gli occhi tuoi che brillano
ma vedo mille, mille, mille lucciole
venirmi incontro insieme, insieme a te.

Guarda come dondolo,
guarda come dondolo;
con il twist.
Con le gambe ad angolo,
con le gambe ad angolo,
ballo il twist.

Le ginocchia scendono, (coro) *Twist, twist.*
le mie gambe tremano, » *Twist, twist.*
forse sono brividi,
brividi d'amor.