

1. -ri - a. 2. Lento sa. Quan-ti

Chit. Lam Lam7 Lam6 Lam7 Mi6+ Lam

vol - ti quan - ti vol - ti ha - l'a - mo - re, l'a - mo - re. Per

Fa Sol7 Do Lam

tut - ti u - na can - zo - ne sen - ti - rò. (I. Tempo) Dal  $\text{\$}$  al  $\text{\oplus}$  poi Coda

Fa maj7 Sol7 Re Fa

CODA mia can - zo - ne per Ma - ri - a la mia can - zo - ne per Ro - sa la

Lam Mi7 Lam Mi7 Lam

mia can - zo - ne per Ma - ri - a la mia can - zo - ne per Ro - sa la

Mi7 Lam Mi7 Lam

*ripetere sfumando*

Sento una canzone dolce in fondo al cuor  
quando penso a Maria.  
Sento una canzone, una canzone d'amor  
quando penso a Maria.

Alzo il mio bicchiere rosso e brindo a te,  
sento che la mente mia si accende.  
Questa notte il vento porterà con sè  
la mia canzone per Maria.

Sento una canzone dolce in fondo al cuor  
quando penso a Rosa.  
Sento una canzone dolce in fondo al cuor  
quando penso a Rosa.

Alzo il mio bicchiere rosso e brindo a te,  
sento che la mente mia si accende.  
Questa notte il vento porterà con sè  
la mia canzone per Rosa.

Quanti volti, quanti volti ha l'amore, l'amore.  
Per tutti una canzone sentirò.

Sento una canzone dolce in fondo al cuor  
quando penso a Maria.  
Sento una canzone, una canzone d'amor  
quando penso a Rosa.

Alzo il mio bicchiere rosso e brindo a voi,  
sento che la mente mia si accende.  
Questa notte il vento porterà con sè  
la mia canzone per Maria,  
la mia canzone per Rosa,  
la mia canzone per Maria,  
la mia canzone per Rosa.

Questa notte il vento porterà con sè  
la mia canzone per Maria.  
La la la la  
la la la la

.....  
.....