GÅVA fr. Ing.C.O.Bolje af Gennäs
1924 G: Bolje 524

COLLEZIONE DI POT-POURRIS

PER CHITARRA

SOPRA MOTIVI D'OPERE DI

Donizetti, Pacini e Verdi

COMPOSTI DA

P. TONASSI

PREZZI NETTI

	DONIZETTI (G.) **Lucia di Lammermoor:**				
16821	— Primo Pot-pourri	*Fr.*	1.50	*Mk.*	1.20
16822	— Secondo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
	— **Linda di Chamounix:**				
16827	— Primo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
16828	— Secondo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
	— **Don Pasquale:**				
16831	— Primo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
16832	— Secondo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
	— **Maria di Rohan:**				
17667	— Primo Pot-pourri in forma di Studio . .	»	1.25	»	1.—
17668	— Secondo Pot-pourri in forma di Studio .	»	1.—	»	—.80
	PACINI (G.) **Saffo:**				
17910	— Valzer variato	»	1.25	»	1.—
17911	— Fantasia	»	1.25	»	1.—
	VERDI (G.) **Nabucco:**				
16823	— Primo Pot-pourri	*Fr.*	1.—	*Mk.*	—.80
16824	— Secondo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
	— **Ernani:**				
16825	— Primo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
16826	— Secondo Pot-pourri	»	1.50	»	1.20
	— **I Lombardi:**				
16829	— Primo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
16830	— Secondo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
	— **I due Foscari:**				
17896	— Primo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
17897	— Secondo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
	— **Giovanna d'Arco:**				
17905	— Primo Pot-pourri	»	1.25	»	1.—
17906	— Secondo Pot-pourri	»	1.50	»	1.20

Proprietà degli Editori. — Deposto a norma dei trattati internazionali
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.

KUNGL. MUSIKALISKA AKADEMIENS BIBLIOTEK STOCKHOLM
1924
956

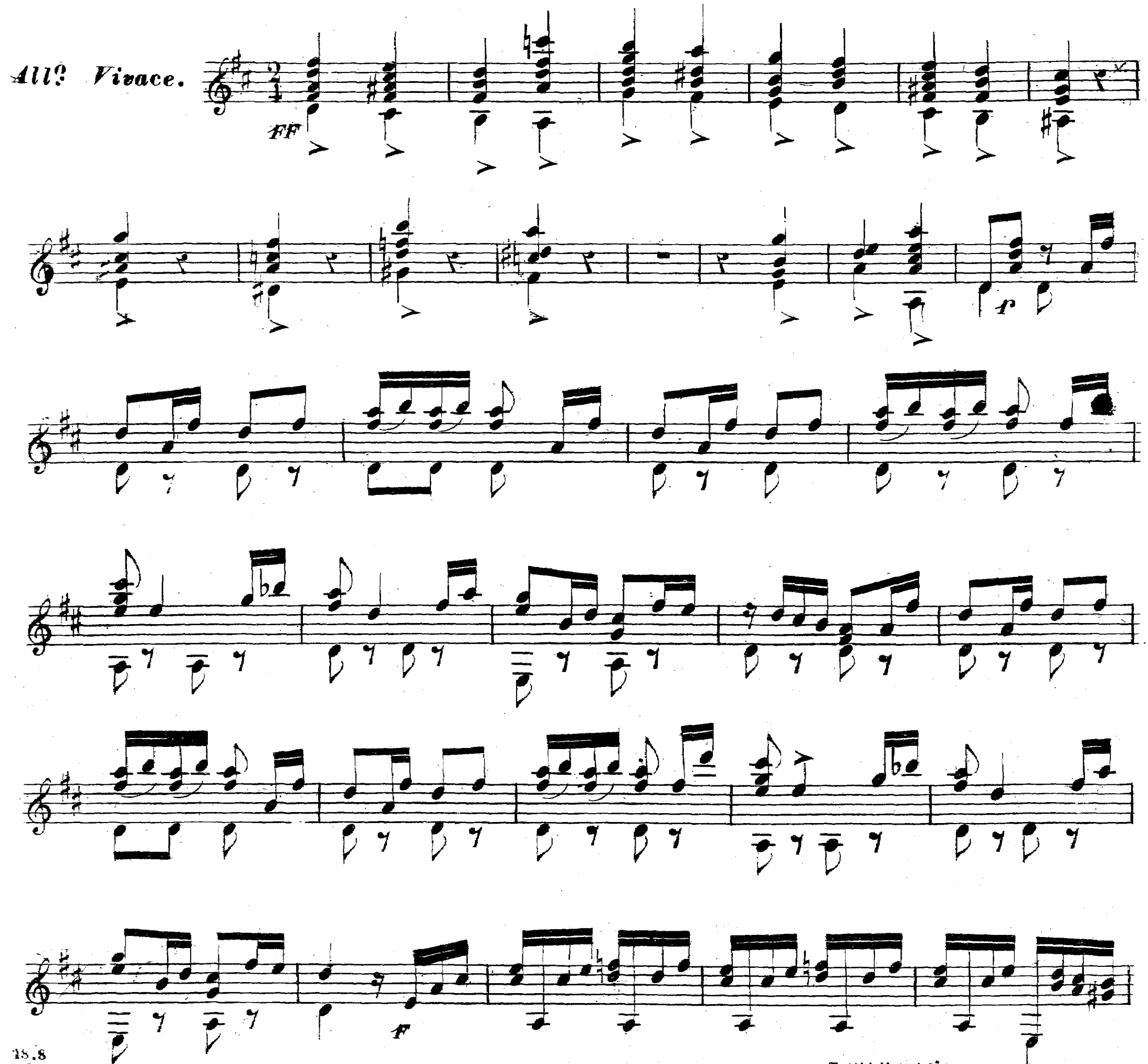
G. RICORDI & C.
EDITORI-STAMPATORI
MILANO — ROMA — NAPOLI — PALERMO — LONDRA
(PRINTED IN ITALY)

Primo Pot-pourri

sull' Opera **I LOMBARDI** *del Maestro*

GIUSEPPE VERDI.

All? Vivace.



18.8
51

Proprietà G. RICORDI e C. MILANO.

Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.

cres.

cres.

FF

1

ff

ma marcato.

rall. dim.

And.te marcato.

cres:

con brio

f

ralll:

tempo.

ff

fp

dim:

ff

cres:

All.o assai.

fp

FF

Più mosso.

p

FF

p

cres:

cres.

pp