

tu \_\_\_\_\_ con il cuo - re nel fan - go, \_\_\_\_\_



Bm



l'o-ro e l'ar-gen - - - - to, le sa - le da the, \_\_\_\_\_



Sim



pa - e - se che \_\_\_\_\_ non ha più cam - pa - nel - - - li; poi, \_\_\_\_\_



Fa

Mi

La

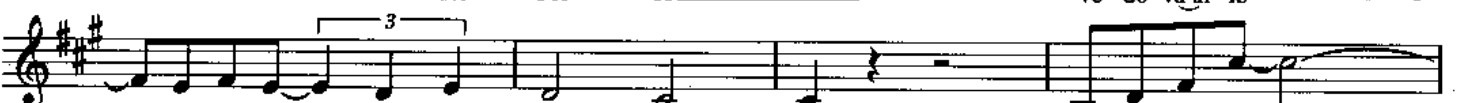
— dol - ce vi - ta che te ne vai \_\_\_\_\_ sul \_\_\_\_\_  
sul \_\_\_\_\_



Bm



— Lun-go - te - ve - re in fe - sta \_\_\_\_\_  
- le ter - raz - ze del Cor - so \_\_\_\_\_



Sim

— vio - le e mon - da - ni - tà, \_\_\_\_\_  
- - gra" mai - tresse dei caf - fè \_\_\_\_\_ pro - fu - mo tuo \_\_\_\_\_



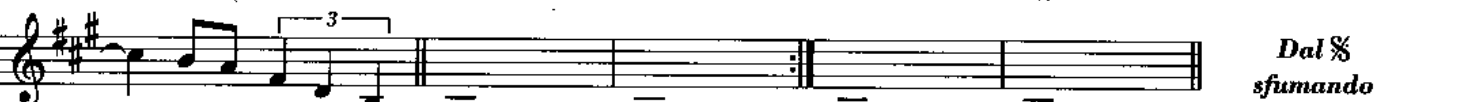
1.



2.



— di va - can - ze ro - ma - - - - ne. - ma - - - - ne.



Fa

Mi

Fa

Mi

*Dal %  
sfumando*