

Lieblings-Gesänge

für eine Singstimme

mit Begleitung der

GUITARRE

aus der Oper:

Alessandro Stradella

Musik von

F. von FLOTOW.

- | | |
|---|--|
| N ^o 1. Serenade <i>Horch! Diebeln horch!</i>
<i>Es singt der Fräule</i> Pr. 4 gr. | N ^o 5. Lied. <i>Stella mein Vater</i>
<i>land</i> Pr. 4 gr. |
| N ^o 2. Arie. <i>Alles theile unser Glück</i>
Pr. 4 gr. | N ^o 6. Tarantelle. <i>Ich lob' mir Scapell</i>
<i>den sonnigen Brand</i> Pr. 4 gr. |
| N ^o 3. Trinklied. <i>Raus mit dem Saft</i>
<i>aus dem Feys</i> Pr. 4 gr. | N ^o 7. Lied. <i>Ruhig! Leise! Stille!</i>
<i>Sücht!</i> Pr. 4 gr. |
| N ^o 4. Romanze. <i>Isst nichts so schlimm</i>
<i>als man wohl denkt</i> Pr. gr. | N ^o 8. Hymne. <i>Jungfrau Maria!</i>
<i>Himmlich Verblüthe</i> Pr. gr. |

HAMBURG

bei Joh. Aug. Böhme.

Eigentum des Verlegers.



1924
1399

L I E D

aus der Oper:

Alessandro Stradella

von F. von FLOTOW.

Allegretto.

1.

ta - li - a, mein Vaterland, wie schön bist du zu schau - en um -

wallt vom blauen Wogenband, be - kränzt mit Blüten - au - en; dich

preist mein Mund, dir tönt mein Sang, dir schlägt mein Herz, in

heissem Drang, dir tönt mein Sang I - ta - li - a, du schönes Va - ter-

land! I - ta - li - a, mein Va - ter-

land! Ja — ! Dir tönt mein Sang I -

ta - li - a, du schönes Va - ter-land, I - ta - - - - li -

a, I - ta - - - li - - a