

ORAMAI

Testo di DEPSA
Musica di A. VALSIGLIO / DAIANO

Moderatamente

A parte il fatto cheti voglio ancora be-ne

Re Rem La $\frac{Fa\sharp m}{Re\sharp}$

ho un maledetto orgoglioda di-fen-de-re — e pen-sa che fi-gu - ra ci fa-rei

Re $Do\sharp m$ Re $\frac{Mi}{Re}$

cer-car-ti io ma-ga-ri pen - se - re-sti che mi sto ar-ren -

$Do\sharp m$ $Fa\sharp$ Sim $\frac{La}{Do\sharp}$

-den-do è ve-ro, co-m'è ve - ro che — con te. O - ra

Re Sim $\frac{Sim}{La}$ $\frac{Sim}{Mi}$ Mi

mai non ba-sta-noi ri-cor-die tu lo sai sa-reb-be co-me far del ma-le in

La $\frac{Fa\sharp m}{Re\sharp}$ Re $\frac{Mi}{Re}$ $Do\sharp m$ $Fa\sharp m$ Re

più a u - no di noi due che non sei tu. O - ra

$Do\sharp m$ $Fa\sharp$ Sim $\frac{Re}{Mi}$ Mi La Sol \sharp dim Sim $Fa\sharp$ dim

mai il cie-lo si è strap-pa-to su di noi rac-co-gli le mi stelle of-fro

La $\frac{Fa\sharp m}{Re\sharp}$ Re $\frac{Mi}{Re}$ $Do\sharp m$ $Fa\sharp m$ Re $\frac{Mi}{Re}$

io a chi si sta pren-den-do il po-sto mi - o.

$Do\sharp m$ $Fa\sharp m$ Sim $\frac{Re}{Mi}$ Mi La