

- 1 1 MOUTON, Charles Tombeau de Madame (CLFMou, n° 16), CZ-Pnm IV.E.36, 107; F-Pn Rés. 823, 1; PL-Lw 1985, 85
- 2 2 MOUTON, Charles La Délibérée (CLFMou, n° 19), CZ-Pnm IV.E.36, 110; A-ETgoëss III, 34; F-Pn Rés. 823, 2; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 158; PL-Lw 1985, 75
- 3 3 MOUTON, Charles La Bergère (CLFMou, n° 21), A-KR L 79, 200; CZ-Pnm IV.E.36, 113; F-Pn Rés. 823, 3; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 159
- 4 4 MOUTON, Charles La belle Anglaise (CLFMou, n° 17), CZ-Pnm IV.E.36, 108; F-B 279.153, 26; F-Pn Rés. 823, 4
- 56 5 Le Canaris, F-Pn Rés. 823, 5
- 59 6 Mon mari s'en est alé, F-Pn Rés. 823, 6
- 5 7 MOUTON, Charles Gavotte (CLFMou, n° 102), CZ-Pnm IV.E.36, 100; F-Pn Rés. 823, 7
- 6 8 LULLY, Jean-Baptiste Gavotte, Vous savez l'amour extrême (LWV 32/7), D-Rp AN 62, 36; F-Pn Rés. 823, 8 9; F-Pn Vm.7 6212, 115; F-Pn Vm.7 6213, 26
- 6 8 MOUTON, Charles Vous savez l'amour extrême (CLFMou, n° 103), F-Pn Rés. 823, 8 9 (double) (éd.); PL-Lw 1985, 16
- 6 9 MOUTON, Charles Vous savez l'amour extrême (CLFMou, n° 103), F-Pn Rés. 823, 8 9 (double) (éd.); PL-Lw 1985, 16
- 7 10 LULLY, Jean-Baptiste Menuet d'Andromède (LWV 60/72), F-Pn Rés. 823, 10
- 7 10 MOUTON, Charles Menuet de L'Opéra d'Andromède (CLFMou, n° 104), F-Pn Rés. 823, 10 (éd.)
- 27 11 DUPRÉ Laurent Tombeau de Dufaux, A-KR L 79, 199; F-B 279.152, 190; F-Pn Rés. 823, 11
- 28 12 DUPRÉ Laurent Courante, F-Pn Rés. 823, 12
- 29 13 DUPRÉ Laurent Sarabande, F-Pn Rés. 823, 13
- 30 14 DUPRÉ Laurent Gavotte, F-Pn Rés. 823, 14
- 8 15 MOUTON, Charles Prélude (CLFMou, n° 105), F-Pn Rés. 823, 15 (éd.)
- 47 16 GAUTIER, Ennemond La Poste (CLFVGa, n° 63), A-ETgoëss V, 2; A-Wgm 7763/92, 19; D-B 40601, 36; D-Rp AN 62, 29; F-B 279.152, 29; F-Pn Rés. 823, 16; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 4 (éd.); F-Pn Rés. Vmc ms. 89, 5; F-Pn Rés. Vmd ms. 15, 17; F-Pn Vm.7 370, 4; F-Pn Vm.7 6211, 17; F-Pn Vm.7 6211, 5 (Allemande); F-Pn Vm.7 6212, 69; F-Pn Vm.7 6213, 13; RF-SPan O N° 124, 132
- 38 17 GAUTIER, Ennemond Le Canon (CLFVGa, n° 20; CLFDGa, n° 102), A-GÖ 2, 104; A-Wn 17706, 38; D-LEm II.6.24, 71; D-Rp AN 62, 39; D-ROu XVII-54, 189; D-SWI 641, 72; F-AIXm 17, 164 (éd.); F-B 279.152, 4; F-Pn Rés. 823, 17; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 1; F-Pn Rés. Vmd ms. 15, 15; F-Pn Rés. Vmf ms. 51, 2; F-Pn Vm.7 675, 89; F-Pn Vm.7 6211, 4; F-Pn Vm.7 6212, 58 60; F-Pn Vm.7 6214, 24; PL-LZu M 3779, 18
- 57 18 LULLY, Jean-Baptiste Sarabande (CLFMer II, n° 16), F-Pn Rés. 823, 18; F-Pn Rés. 1110, 1 (éd.); F-Pn Rés. Vmf ms. 51, 1; RF-SPan O N° 124, 96
- 58 19 GAUTIER Gigue, F-Pn Rés. 823, 19
- 9 20 LULLY, Jean-Baptiste Menuet (LWV 57/7), A-GÖ 2, 29; D-LEm II.6.24, 338; F-Pn Rés. 823, 20; PL-Lw 1985, 44
- 9 20 MOUTON, Charles Menuet de L'Opéra de Bellérophon (CLFMou, n° 106), CZ-Pu II.Kk.83, 5; F-Pn Rés. 823, 20 (éd.)
- 60 21 PASCH Allemande, F-Pn Rés. 823, 21
- 10 22 LULLY, Jean-Baptiste Gavotte (LWV 45/25), F-Pn Rés. 823, 22
- 10 22 MOUTON, Charles Psiché, G. de l'Opéra de (CLFMou, n° 107), F-Pn Rés. 823, 22 (éd.)
- 11 23 LULLY, Jean-Baptiste Menuet (LWV 58/13), F-Pn Rés. 823, 23
- 11 23 MOUTON, Charles Menuet de L'Opéra de Proserpine (CLFMou, n° 108), F-Pn Rés. 823, 23 (éd.)
- 61 24 sarabande
- 61 25 HUBERT Sarabande, F-Pn Rés. 823, 25
- 62 26 PINEL, Germain Branle des Frondeurs (CLFPin, n° 86), A-Wengel Bensb., 20; D-B 40068, 82; D-SWI 641, 2 (éd.); F-Pn Rés. 823, 26; F-Pn Vm.7 6214, 6; PL-LZu M 3779, 20
- 63 27 Le Gris de Lin, F-Pn Rés. 823, 27; F-Pn Rés. Vmf ms. 51, 67
- 64 28 La Cardinale, F-Pn Rés. 823, 28; F-Pn Rés. Vmf ms. 48, 3
- 65 29 Les Tricotins, F-Pn Rés. 823, 29
- 66 30 labolle Prélude, F-Pn Rés. 823, 30
- 31 31 GALLOT, Alexandre Le Canon (CLFGal, n° 3), D-B 40600, 5; F-B 279.152, 28 (éd.); F-Pn Rés. 823, 31
- 32 32 GALLOT, Alexandre Ballet polonais (CLFGal, n° 1), F-Pn Rés. 823, 32 (éd.)
- 49 33 GAUTIER, Ennemond Le Loup (CLFVGa, n° 53), F-Pn Rés. 823, 33 (éd.)
- 50 34 GAUTIER, Ennemond La Conquérante (CLFVGa, n° 37), F-Pn Rés. 823, 34 (éd.)
- 50 35 GAUTIER, Ennemond La Conquérante (CLFVGa, n° 37), F-Pn Rés. 823, 35 (double)
- 12 36 MOUTON, Charles Prélude (CLFMou, n° 109), F-Pn Rés. 823, 36 (éd.)
- 13 37 MOUTON, Charles Le Dialogue des Grâces sur Iris (CLFMou, n° 37), F-Pn Rés. 823, 37
- 14 38 MOUTON, Charles Départ de feu Madame, Le (CLFMou, n° 32), F-Pn Rés. 823, 38; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 103
- 14 39 MOUTON, Charles Départ de feu Madame, Le (Double), F-Pn Rés. 823, 39; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 104
- 15 40 MOUTON, Charles La Quincy (CLFMou, n° 34), A-ETgoëss III, 91; F-Pn Rés. 823, 40

16	41 MOUTON, Charles	Le Mouton (CLFMou, n° 39), F-Pn Rés. 823, 41; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 109
17	42 MOUTON, Charles	Le Toxin (CLFMou, n° 31), F-Pn Rés. 823, 42
18	43 MOUTON, Charles	La Dissimulée (CLFMou, n° 35), F-Pn Rés. 823, 43; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 108
19	44	prélude
39	45 GAUTIER, Ennemond	Cléopâtre amante (CLFVGa, n° 21), A-ETgoëss I, 46; D-B 40068, 130; D-Bkk Ms. 78.C.12, 18; D-LEM II.6.24, 123; F-AIXm 17, 173; F-B 279.153, 49; F-Pn Rés. 823, 45; F-Pn Vm.7 370, 50
40	46 GAUTIER	Courante, F-Pn Rés. 823, 46
40	47 GAUTIER	Courante (Double), F-Pn Rés. 823, 47
48	48 GAUTIER, Ennemond	La Chèvre (CLFVGa, n° 54), A-ETgoëss I, 27; CZ-Pu II Kk.84, 11; F-B 279.152, 236; F-B 279.153, 28; F-Pn Rés. 823, 48; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 100 (éd.)
53	49 EMOND	Courante, F-Pn Rés. 823, 49
53	50 EMOND	Courante (Double), F-Pn Rés. 823, 50
67	51 EMOND	Gigue, F-Pn Rés. 823, 51
33	52 GALLOT, Jacques	La Lucrèce (CLFGal, n° 3), A-KR L 79, 197; CZ-Bm 745/A.371, 95; F-B 279.152, 238 360; F-Pn Rés. 823, 52; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 111; F-Pn Vm.7 370, 48; PL-Lw 1985, 138
34	53 GALLOT, Jacques	La Royale (CLFGal, n° 61), A-KN 1255, 33; CZ-Pu II.Kk.83, 15; D-LEM II.6.14, 35 (éd.); F-Pn Rés. 823, 53; F-Pn Rés. Vmb 61, 115
35	54 GALLOT, Jacques	La Dauphine (CLFGal, n° 6), A-ETgoëss III, 92; A-KN 1255, 32; CZ-Bm 745/A.371, 97; F-B 279.152, 230 239 363; F-Pn Rés. 823, 54; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 114; F-Pn Vm.7 370, 46
54	55 delaunay	Allemande (CLFPin, n° 22), A-GÖ 2, 54; A-KN 1255, 97 99; CZ-Pu II Kk.84, 2; D-Rp AN 62, 19; F-Pn Rés. 823, 55; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 52
54	55 PINEL, Germain	Allemande (CLFPin, n° 22), A-GÖ 2, 54; A-KN 1255, 99; A-Wgm 7763/92, 48; A-Wn 17706, 19; CZ-Pu II Kk.84, 2; D-B 40068, 86; D-LEM II.6.24, 132; D-Rp AN 62, 19; F-Pn Rés. 823, 55; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 52; F-Pn Ms. Vm.7 6213, 14
25	56 MOUTON, Charles	Isis, G. de l'Opéra d' (CLFMou, n° 110), F-Pn Rés. 823, 56 (éd.)
69	57 GAUTIER, Ennemond	Chaconne (CLFVGa, n° 89), F-Pn Rés. 823, 57 (Passacaille); F-Pn Rés. 1110, 49 52; F-Pn Vm.7 6212, 57
41	58 GAUTIER, Denis	Courante (CLFDGa, n° 3), A-ETgoëss Th, 73 74; CZ-Pu II Kk.84, 19; D-LEM II.6.24, 172; F-Pn Rés. 823, 58; F-Pn Vm.7 6211, 24; F-Pn Vm.7 6214, 63 64 65 (double); PL-Lw 1985, 12
68	59 DUFAUT , François	Sarabande (CLFDuf, n° 139), CZ-Pu II.Kk.73, 79 (éd.); F-Pn Rés. 823, 59
70	62 LULLY, Jean-Baptiste	Tambour des Suisses, F-Pn Rés. 823, 62
42	63 GAUTIER, Denis	Courante (CLFDGa, n° 4), A-ETgoëss Th, 75 76; A-ETgoëss V, 15 16; CZ-Pu II Kk.84, 20; F-Pn Rés. 823, 63
26	64 MOUTON, Charles	Chaconne (CLFMou, n° 122), F-Pn Rés. 823, 64
20	65 MOUTON, Charles	Prélude (CLFMou, n° 1), A-Klm I 38, 40; A-Wn 17706, 29; CZ-Pnm IV.E.36, 90; F-B 279.153, 66; F-Pn Rés. 823, 65; PL-Lw 1985, 56
21	66 MOUTON, Charles	Tombeau de Gogo (CLFMou, n° 2), CZ-Pnm IV.E.36, 91; CZ-Pu II Kk.84, 65; F-B 279.153, 68; F-Pn Rés. 823, 66; F-Pn Vm.7 6214, 61
22	67 MOUTON, Charles	Courante (CLFMou, n° 3), CZ-Pnm IV.E.36, 92-93; F-Pn Rés. 823, 67
23	68 MOUTON, Charles	La Princesse (CLFMou, n° 14), CZ-Pnm IV.E.36, 105; F-Pn Rés. 823, 68; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 40; PL-Lw 1985, 139 140; PL-LZu M 3779, 42
24	69 LULLY, Jean-Baptiste	Menuet, Ne troublés pas nos jeux (LWV 59/70), D-LEM II.6.24, 216; F-Pn Rés. 823, 69; F-Pn Rés. Vmf ms. 48, 146
24	69 MOUTON, Charles	Menuet de L'Opéra du Triomphe de l'Amour (CLFMou, n° 111), D-LEM II.6.24, 216; F-Pn Rés. 823, 69 (éd.)
51	70 GAUTIER, Ennemond	Tombeau de l'Enclos (CLFVGa, n° 11), F-B 279.152, 57 (éd.); F-Pn Rés. 823, 70; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 23; PL-Pu 7033, 27
43	71 GAUTIER, Ennemond	La Champré (CLFVGa, n° 36; CLFDGa, n° 91), A-ETgoëss V, 8; A-ETgoëss VI, 18 19 (double); A-GÖ 2, 98; A-Wgm 7763/92, 32; A-Wn 17706, 37; D-Bkk Ms. 78.C.12, 53; F-B 279.152, 52 53 (double) (éd.); F-B 279.153, 16; F-Pn Rés. 823, 71 72 (double); F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 26 27 (double); F-Pn Vm.7 370, 15 20 (double); F-Pn Vm.7 6212, 98; F-Pn Vm.7 6214, 55 59 (double); PL-Kj 40593, 15
43	72 GAUTIER, Ennemond	La Champré (CLFVGa, n° 36; CLFDGa, n° 91), A-ETgoëss V, 8; A-ETgoëss VI, 18 19 (double); A-GÖ 2, 98; A-Wgm 7763/92, 32; A-Wn 17706, 37; D-Bkk Ms. 78.C.12, 53; F-B 279.152, 52 53 (double) (éd.); F-B 279.153, 16; F-Pn Rés. 823, 71 72 (double); F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 26 27 (double); F-Pn Vm.7 370, 15 20 (double); F-Pn Vm.7 6212, 98; F-Pn Vm.7 6214, 55 59 (double); PL-Kj 40593, 15
44	73 GAUTIER, Ennemond	La belle Homicide (CLFVGa, n° 19; CLFDGa, n° 89), A-ETgoëss I, 12; A-ETgoëss III, 30; A-KR L 78, 62; A-KR L 79, 310; A-Wn 17706, 15; A-GÖ 2, 101; CZ-Pnm IV.E.36, 97; D-As Tonk. Fasc. III, 70 107; D-Bkk Ms. 78.C.12, 50; D-LEM II.6.24, 221 225; D-ROu XVII-54, 307; F-AIXm 17, 151 (éd.); F-B 279.152, 50; F-B 279.153, 14; F-Pn Rés. 823, 73; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 22; F-Pn Rés. Vmf ms. 51, 52; F-Pn Vm.7 675, 61; F-Pn Vm.7 6212, 95; F-Pn Vm.7 6214, 51; F-Pn Vm.7 6265, 76; PL-Kj 40633, 46; PL-Pu 7033, 28
44	74 MOUTON, Charles	La belle Homicide du Vieux Gautier (Double) (CLFMou, n° 7bis), D-As Tonk. Fasc. III, 71; F-B 279.152, 51; F-Pn Rés. 823, 74
45	75 GAUTIER, Denis	Narcisse (La Ténébreuse, La belle Ténébreuse) (CLFDGa, n° 93), A-ETgoëss II, 8; A-Wengel Bensb., 59; D-B 40601, 60; D-Bkk Ms. 78.C.12, 56 (éd.); D-LEM II.6.24, 215; D-Rp AN 62, 12; D-ROu XVII-54, 328; F-AIXm 17, 165; F-B 279.153, 70; F-Pn Rés. 823, 75; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 24; F-Pn Rés. Vmf ms. 51, 51; F-Pn Vm.7 370, 12; F-Pn Vm.7 6214, 53
55	76 bocquet	La Polonoise (CLFBoc II, n° 10), F-Pn Vmb ms. 7, 18 (éd.); F-Pn Vm.7 370, 10; F-Pn Rés. 823, 76
55	76 GAUTIER, Ennemond	La Polonoise (CLFVGa, n° 6), F-Pn Rés. 823, 76; F-Pn Vm.7 370, 10 (éd.)
71	77 EMOND	Gigue, F-Pn Rés. 823, 77

52	78 GAUTIER, Ennemond	Les larmes de Boisset (La Volte; CLFVGa, n° 51), A-ETgoëss I, 13; A-ETgoëss I, 114; A-Wgm 7763/92, 35; D-LEm II.6.24, 218 (Volte); D-Rp AN 62, 41; F-AIXm 17, 144; F-B 279.152, 54; F-B 279.153, 18; F-Pn Rés. 823, 78; F-Pn Vmb ms. 7, 20 (Volte); F-Pn Vm.7 370, 13; F-Pn Vm.7 6211, 7; F-Pn Vm.7 6212, 97 (Symphonie)
46	79 GAUTIER, Ennemond	La petite Bergère (CLFVGa, n° 33 et 80), A-Wgm 7763/92, 39; A-Wn 17706, 47; D-B 40601, 59; D-DS 1655, 46; D-LEm II.6.24, 219; F-AIXm 17, 201; F-Pn Rés. 823, 79; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 21
72	80	prélude
72	81	prélude
73	82 GAUTIER, Denis	Sarabande (CLFDGa, n° 31), A-Wgm 7763/92, 33; CZ-Pu II Kk.84, 47; D-Bkk Ms. 78.C.12, 51; F-Pn Rés. 823, 82; F-Pn Rés. Vmb ms. 7, 25; F-Pn Rés. Vmf ms. 51, 53
74	83	prélude
75	84	allemande
36	85 GALLOT, Alexandre	(scor)La Gallote (CLFGal, n° 84), F-Pn Rés. 823, 85
77	86	courante
78	87	sarabande
79	88	gaillarde
76	89	allemande
80	90	Marabella, F-Pn Rés. 823, 90
81	91 LULLY, Jean-Baptiste	Bourrée (LWV 31/17), F-AIXm 17, 214; F-Pn Rés. 823, 91
37	92 GALLOT, Alexandre	(scor)Ballet polonais (CLFGal, n° 2), F-Pn Rés. 823, 92 (éd.)
??	61 GAUTIER, Denis	Canaries (CLFDGa, n° 13), A-ETgoëss V, 14; CZ-Pu II Kk.84, 29; F-Pn Rés. 823, 61; F-Pn Vm.7 6211, 26; PL-Lw 1985, 9
??	60 GAUTIER, Denis	Gigue (CLFDGa, n° 11), CZ-Pu II Kk.84, 27; F-Pn Rés. 823, 60