

-spet - ta lei ma lei chis - sà do - v'è.

Sol Lab Sol7

Lei mi fa mo - ri - re e poi e poi mi fa ri -

opp. Do Sol Lam7 Re7

-vi - ve - re. Io sì lo so che don - na è lei è un

Sol Sol7 Do Rem7 Do Do7 Fa Fa7+

an - ge - lo, è un dia - vo - lo. Ma per me lei è sem - pre un

Re Mim7 Re Re7 Sol Do Fa

an - ge - lo ma per me lei ha il vi - so d'an - ge - lo oh

Do Fa Do Rem7 Do Fa Do Fa Do Rem7

sì, sì per me lei è sem - pre un an - ge - lo un an - ge - lo che

Do Fa Do *dim.* Fa

tor - na quan - do non l'a - spet - ti più.

Do Sol7 *a tempo* Do Fa Do Fa Do

Lei mi fa morire e poi
e poi mi fa rivivere.
Io sì lo so
che donna è lei
che donna è lei.

Lei ha il viso d'angelo
ma lei ha il cuore gelido
e se ne va
senza un perché
ma un giorno poi
ritorna qui.

Ma per me
lei è sempre un angelo
ma per me
lei ha il viso d'angelo
oh sì per me
lei è sempre un angelo
un angelo
che torna
quando non l'aspetti più.

Quaggiù le rose piangono
però, però non muoiono.
Quaggiù un nido aspetta lei
ma lei chissà dov'è.

Lei mi fa morire e poi
e poi mi fa rivivere.
Io sì lo so
che donna è lei
è un angelo,
è un diavolo.

Ma per me
lei è sempre un angelo
ma per me
lei ha il viso d'angelo
oh sì, sì per me
lei è sempre un angelo
un angelo
che torna
quando non l'aspetti più.