

Musical notation for two staves. The first staff shows a melodic line with a triplet of eighth notes and a 'Rem' chord marking. The second staff continues the melody with another triplet and 'Rem', 'Sol 7', and 'Do' chord markings.

Parlato:

Mi ricordo che il nostro discorso
 fu interrotto da una sirena
 che correva lontano... chissà dove,
 lo ebbi paura perchè sempre
 quando sento questo suono
 penso a qualcosa di grave,
 e non mi rendevo conto
 che per me e per te
 non poteva accadere nulla di più grave
 del nostro lasciarci.
 Allora... come ora!
 Ci guardavamo,
 avremmo voluto rimanere abbracciati,
 ed invece, con un sorriso,
 ti ho accompagnato per la solita strada
 ti ho baciato come sempre
 e ti ho detto dolcemente:
 «la lontananza sai...
 è come il vento,
 spegne i fuochi piccoli,
 ma accende quelli grandi...
 quelli grandi...

Canto:

La lontananza sai...
 è come il vento,
 che fa dimenticare chi non s'ama!
 È già passato un anno
 ed è un incendio
 che mi brucia l'anima.
 Io che credevo d'essere il più forte,
 mi sono illuso di dimenticare
 e invece sono qui a ricordare...
 a ricordare te!...

La lontananza sai...
 è come il vento,
 che fa dimenticare
 chi non s'ama!
 È già passato un anno
 ed è un incendio,
 che brucia l'anima.

Ma adesso che è passato tanto tempo,
 darei la vita per averti accanto.
 Per rivederti almeno
 un solo istante,
 per dirti: «Perdonami!»
 Non ho capito niente del tuo bene,
 ed ho gettato via inutilmente
 l'unica cosa vera della mia vita:
 l'amore tuo per me.

Ciao amore... ciao...
 Non piangere...
 Vedrai che tornerò...
 Te lo prometto... ritornerò...
 Te lo giuro... amore... ritornerò...
 perchè ti amo... ti amo...
 Ritornerò...
 Ciao amore... ciao...
 Ti amo...