

Allegretto.

A-musez vous oui oui je vous l'conseille allez al-lez à c'te fê-te sans moi
Moer J jer kun ved det lysti-ge Gil-de og lad mig blive her hiemme i Ro.

ff *p* *f* *p*

mais par bonheur j'ai là j'ai là de quoi m'endé-do-mager à merveil-le les jo-lis gloux gloux les gloux gloux
Viid at min Fryd slaaer til E-ders Sparto, min Tid jeg ei ag-ter at spil--de thi min Flaskes Kluk dens tryllende

doux les gloux gloux gloux gloux gloux gloux de la bou-teille me plaisent bien plus me plaisent bien
Suk, dens Kluk Kluk Kluk Kluk Kluk jeg bytte ei vil-de med Fløj-ter-nes Sang, Vi--o--ler--nes

plus que tous les fron fron les fron fron d'un vi-o-lon que tous les zig zag les zig zag d'un ri-gan-
Klang dens Ding dang ding dang, ja dens Ding dang dens ding dang Viin fry-der min Sands meer end hop-pen-de

f

don que tous les lan la les lan la d'une chanson que tous les lan la les lan la d'une chan
 Dands ja Viin er mig meer end Musik og Dands og Sang ja Viin er mig meer end Musik og Dands og

p

(il boit)
 (han drikker.)

chanson que tous les lan la les lan la d'une chan--
 og Sang ja Viin er mig meer end Musik og Dands og

f

son que tous les lan la les lan la d'une chanson.
 Sang ja Viin er mig meer end Musik og Dands og Sang.

ff *p* *f*

2.

2.

Lorsque l'plaisir drés l'matin vous réveille
 Mesdames zest'vous n'y réssitez pas
 Vous ne cherechez que le bruit que l'fracas
 Tout c'qui brise l'timpan d'l'oreille
 Mais le doux tin tin d'un verre tout plein
 Tout plein plein plein plein plein plein
 Du jus d'la treille
 Me plait cent fois plus me plait cent fois etc:

Naar Eder Glæden om Morgenen vækker,
 Vips! J Madammer kan ikke modstaae.
 Støi og Spektakler kun tænke J paa,
 Saa Trommehinden i Öret sprækker
 Nei langt bedre Spas
 Mig gjør et bredfuldt Glas
 Et Glas — — jeg foretrækker
 For Flöiternes Sang, Violernes Ding dang etc: