

Felicidade

V. de MORAES / A. C. JOBIM

arrangt : Roland Dyens

Con balanço ca 100

1 *f* *ppp sub.* 1 2 *f sub.*

3 *pp sub.* 2 *f sub.*

5 *p sub.* *plp.* *(f sub.)* ϕ_V

7 *p sub.* *mp* *sempre plp.*

9 (CV) *port.* *poco metal.* *unghia*

11 *plp.* *a m i* *con spirito* *mp* *pp (metal.)*

13 (unghia)

15 (plp.) (CII) CIII *plp. sfz*

Tous les accords piqués résulteront du soulèvement rapide des doigts de la main gauche / all the staccato chords

17 *dolce*

19 CII *scorrevole* CII *perc. table*
pp

21 *mp* *pp* *gliss.*

23 *poco più f*

25 *port.* *(metal.)*

27 CII *mf* *molto*

29 *gliss.*

31 *gliss.* CIII *sfz*

33

dolce
sempre plp.

35

(CII)
(pp)

37

gliss.

39

sfz gliss. secco
sempre unghia

41

dolce
pp sub. (quasi niente)

43

mf
(pp)
gliss.

45

rfz
secco

47

p
sfz
gliss.

ossia
port.

49 *con malizia*

p *mf*

51 *gliss. lento*

gliss. lento

53 *f molto animato* *gliss. secco* *mf*

f *molto animato* *gliss. secco* *mf*

55 *XII i m a i* *p* *chiaro* *10* *6* *3* *2* *molto*

XII i m a i *p* *chiaro* *10* *6* *3* *2* *molto*

57 *sfz* *gliss. secco* *mf*

sfz *gliss. secco* *mf*

59 *8va* *V (sim.)* *10* *6* *3* *2* *sfz (p/p.)*

8va *V (sim.)* *10* *6* *3* *2* *sfz (p/p.)*

61 *a m (perc. strings)* *(CII)* *CVI* *p sub.* *p* *secco*

a m (perc. strings) *(CII)* *CVI* *p sub.* *p* *secco*

63 *mp* *CIII i a m*

mp *CIII i a m*

65 *mi* *a* *m* *i*

(unghia sempre)

67 *secco* *ΦV* *ΦIV* *ΦIII* *mf* *sfz* *gliss. secco*

69 *p sub.* *cresc.* *poco* *a*

71 *poco* *f* *ΦIII* *ΦII* *ΦVII* *ΦX*

73 *(ΦX) molto secco* *ΦIX* *ΦV* *sempre f*

75 *m* *i* *a* *m* *i* *a* *m* *a* *m* *gliss.* *mp* *(poco metal.)* *sfz*

77 *Trionfante* *f* *mp* *f* *gliss.*

79 *(ΦV)* *(IV)* *(III)* *(come prima)* *ppp sub.* *sfz (secco)*

81 *pp sub.*

83 *f sub.* *p* (plp.)

85 *f sub.* *p* (plp.)

87 *f sub.* *p* (plp.)

89 *p* *f sub.* *pp* (plp.)

91 *CV Come prima (calmato)* *mp dolce* (plp.) *CV* *port.*

93 *(poco metal.)* *plp.* *a m i* *CII*

95 *con spirito* *pp* *mp* *niente* *gliss.* *CII*

97 *gliss.* *CII*

99 CIII
(plp.) dolce
sfz

101 gliss. CIII

103 CII perc. table
pp mp

105 gliss. C V IV III
mf

107 pp sub. f deciso

109 p sub. (unghia)

111 m i sim. mp cresc. poco a

113 poco molto

115 secco Fim (Tristeza não tem fim, felicidade sim...) (T.R.)
fff secco