

Ho so-lo ri-pre-so a fu-ma - re...

Sei an-co-ra tu —

pur-trop-po l'u-

Fa#m7 Sol7+Fa#m7 Sol7+ Sim La Sol7+

-ni-ca.

An-co-ra tu —

l'in-cor-reg-gi - bi-le; ma la-

La Sim La Sol7+ La

-sciar-ti non è pos-si-bi-le, — no, la-sciar-ti non è pos-si-bi-le, — la -

Sim La Sol7+ La

-sciar-ti non è pos-si-bi-le, — no, la-sciar-ti non è pos-si-bi-le....

Sim La Sol7+ La

Di-spe-ra-zio-ne e gio-ia mia... Sa - rò an-co-ra tuo, — spe-

Si % % %

-rando che non sia follia... ma sia quel che si-a... Ab - bracciami a-more mio, — ab-

Sim7 Reb

-bracciami amor mio, — che ades-so lo voglio anch'i - o.

Rebm7

An-co-ra tu. — Non mi sorprende, lo sai... — An-co-ra tu —

La7+ Mi Sol#m7 Do#m La7+ Sol#m7 La7+

ma non doveva-mo ve-der - ci più? E co-me stai? — Do-man-da i-nu-

Sol#m7 La7+ Do#m Si La7+

-ti-le... Stai co-me me — e ci scap-pa da ri - de-re.

Si Do#m Si La7+ Si

ad lib. sfumando