

LINUS TELLS CHARLIE

By DAVID BENOIT

Ballad, tenderly $\text{♩} = 96$ ($\text{♩} = \text{♩}^{\sim}$)

$A\flat\text{maj}7$ $E\flat 13(\flat 9)$ $A\flat 11$ $A\flat 13(\flat 9)$ $A\flat 13$ $D\flat\text{maj}7$

p (2x - Inst. solo ad lib...)

(with pedal)

$G\flat 13$ $C13$ $Cm11$ $E\flat F F7(\flat 9)$ $Dm7(\flat 5)$ $D\flat m7$ $D\flat m6$

$Cm7$ $F7(\frac{\sharp 9}{\flat 5})$ $A\flat\text{maj}7/B\flat$ $B\flat 13$ $D\flat/E\flat$

$C/E\flat$ $A\flat\text{maj}7$ $E\flat 13(\flat 9)$ $A\flat 11$ $A\flat 13(\flat 9)$ $A\flat 13$

$D\flat\text{maj}7$ $G\flat 13$ $C13$ $Cm11$ $E\flat F F7(\flat 9)$ $Dm7(\flat 5)$

Gmaj7/A^b A^b13 A^b7(#5) D^b6[♭] G^b13 Bbmaj7/C C7(#5)

Ebmaj7/F F7(#9 #5) Dm7(+5) Dbm7 Dbm6 Cm7 F7(#9 #5)₃

1. Bbm9 Db/E^b Eb7(+9) Emaj7(#11) 2. Bbm9

Db/E^b Eb7(+9) Cm7(+5) F7(#9 #11) Dm7(+5) Dbm7

rit. e dim. **p**

Cm7 F7(#9 #5) Bbm9 Eb7 Amaj7(#11) Abmaj7(#11)

Dbm7 Cm7 F7(#9) Bbm9 Db/Eb Eb7(b9)

Ab⁶₉ Gm7(b5) C7(#9) F⁶₉

... end solo) (2x - Piano solo ad lib...)

Dm7 Bbm11 Dbmaj7/Eb Eb7(b9) C/Ab Ab⁶₉

Dm11 F/G G7(b9) C⁶₉ Am11 Fm11

Bb13(#11) Bbm9 Eb13(b9) Abmaj7 Eb13(b9)

... end solo)